



# STABAT MATER

Zoltán Kodály

*Largo*

*p* *cresc.*

Soprano  
 Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa ju - xta cru - cem  
 Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - sta - tam  
 O quam tri - stis et af - fli - cta, fu - it il - la

Alto  
 Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa ju - xta cru - cem  
 Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - sta - tam  
 O quam tri - stis et af - fli - cta, fu - it il - la

Tenor  
 Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa ju - xta cru - cem  
 Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - sta - tam  
 O quam tri - stis et af - fli - cta, fu - it il - la

Bajo  
 Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa ju - xta cru - cem  
 Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem, con - tri - sta - tam  
 O quam tri - stis et af - fli - cta, fu - it il - la

*più mosso e cresc.*

S  
 la - cri - mo - sa, Dum pen - de - bat Fi - li - us,  
 et do - len - tem, Per - tran - si - vit gla - di - us,  
 be - ne - di - cta. Ma - ter u - ni - ge - ni - ti

A  
 la - cri - mo - sa, Dum pen - de - bat Fi - li - us,  
 et do - len - tem, Per - tran - si - vit gla - di - us,  
 be - ne - di - cta. Ma - ter u - ni - ge - ni - ti

T  
 la - cri - mo - sa, Dum pen - de - bat Fi - li - us,  
 et do - len - tem, Per - tran - si - vit gla - di - us,  
 be - ne - di - cta. Ma - ter u - ni - ge - ni - ti

B  
 la - cri - mo - sa, Dum pen - de - bat Fi - li - us,  
 et do - len - tem, Per - tran - si - vit gla - di - us,  
 be - ne - di - cta. Ma - ter u - ni - ge - ni - ti

## CODA

*pp* *sostenuto* *pp* *sost.*

S  
 dum pen - de - bat Fi - li - us. A - - - - - men.  
 per - tran - si - vit gla - di - us.  
 Ma - ter u - ni - ge - ni - ti.

A  
 dum pen - de - bat Fi - li - us. A - - - - - men.  
 per - tran - si - vit gla - di - us.  
 Ma - ter u - ni - ge - ni - ti.

T  
 dum pen - de - bat Fi - li - us. A - - - - - men.  
 per - tran - si - vit gla - di - us.  
 Ma - ter u - ni - ge - ni - ti.

B  
 dum pen - de - bat Fi - li - us. A - - - - - men.  
 per - tran - si - vit gla - di - us.  
 Ma - ter u - ni - ge - ni - ti.

## Stabat Mater

1. Stabat mater dolorosa  
juxta Crucem lacrimosa,  
dum pendebat Filius.

2. Cuyus animam gementem,  
contristatam et dolentem,  
pertransiuit gladius.

3. O quam tristis et afflicta  
fuit illa benedicta  
Mater Unigeniti.

4. Quae moerebat et dolebat,  
Pia Mater cum videbat  
Nati poenas incliti.

5. Quis est homo qui non fleret,  
Matrem Christi si videret  
in tanto supplicio?

6. Quis non posset contristari,  
Christi Matrem contemplari  
dolentem cum Filio?

7. Pro peccatis suae gentis  
vidit Jesum in tormentis  
et flagellis subditum.

8. Vidit suum dulcem natum  
moriendo desolatum,  
dum emisit spiritum.

9. Eia Mater, fons amoris,  
me sentire vim doloris  
fac, ut tecum lugeam.

10. Fac ut ardeat cor meum  
in amando Christum Deum,  
ut sibi complaceam.

11. Sancta mater, istud agas,  
crucifixi fige plagas  
cordi meo valide.

12. Tui nati vulnerati,  
tam dignati pro me pati,  
poenas mecum divide.

13. Fac me tecum pie flere,  
crucifixo condolere,  
donec ego vixero.

14. Iuxta crucem tecum stare,  
et me tibi sociare  
in planctu desidero.

15. Virgo virginum praeclara,  
mihi iam non sis amara:  
fac me tecum plangere.

16. Fac ut portem Christi mortem,  
passionis fac consortem,  
et plagas recolere.

17. Fac me plagis vulnerari,  
fac me cruce inebriari,  
et cruore Filii.

18. Flammis ne urar succensus  
per te Virgo, sim defensus  
in die iudicii

19. Christe, cum sis hinc exire,  
da per matrem me venire  
ad palmam victoriae.

20. Quando corpus morietur,  
fac ut animae donetur  
Paradisi gloria.

Amen.